

**Республиканский конкурс творческих работ
«Идея-prof»**

Номинация: «Учебное пособие – понятно, удобно, доступно»

**Название пособия: Дидактическое пособие
*«Музыкальные профессии на поле чудес»***

Автор: Каштанова Татьяна Ивановна
– музыкальный руководитель
МБДОУ «Александровский детский сад «Ягодка»

Дидактическое пособие «Музыкальные профессии на поле чудес» предназначено для использования на музыкальных занятиях, в совместной деятельности педагога с детьми, в режимных моментах или в свободной деятельности детей.

Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, игровых технологий.

Цель: формирование у детей целостного и системного представления о музыкальных профессиях.

Дидактическое пособие соответствует программным требованиям. Предназначено для детей 5-7 лет соответствует возрасту детей.

Дидактическое пособие «Музыкальные профессии на поле чудес» представляет собой круг, разделенный на 10 секторов, каждый сектор имеет свой цвет. На каждый из которых располагается своя индивидуальная картинка. Это позволяет использовать данное пособие в соответствии с определенной музыкальной темой («Музыкальные профессии», «Угадай, чей предмет?», «Загадки «Музыкальные профессии»», пазлы «Собери картинку»,) или решаемой задачей. В центре игрового поля - стрелка, которая будет указывать на соответствующее задание игры.

Методика использования игры:

Дидактическое пособие «Музыкальные профессии на поле чудес» можно использовать на занятиях, в совместной деятельности педагога с детьми, в режимных моментах или в свободной деятельности детей.

Данная игра соответствует программным требованиям.

Данная игра предназначена для детей 5-7 лет соответствует возрасту детей.

Практическая значимость дидактического пособия состоит в том, что:

1. Оно помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал (особенно если ребенок визуал).
2. Это отличный способ для изучения нового материала и повторения пройденного. В любое удобное время ребенок может поиграть в игру «Музыкальные профессии на поле чудес» и с интересом повторить пройденное, узнать для себя новую информацию.
3. Дидактическое пособие хорошо подойдет и для занятий в группах, где одновременно будут заняты несколько детей. Можно выбрать разные задания под силу каждому, где отражается индивидуальный подход к детям.
4. Дидактическое пособие «Музыкальные профессии на поле чудес» развивает творческие способности и коммуникативные навыки .

Вариативность использования дидактического пособия:

Возможность использования в разных формах организации: индивидуальной, парной или групповой работе с дошкольниками, большинство заданий и в самостоятельной детской деятельности;

Разнообразие игровых заданий. В дидактическом пособии «Музыкальные профессии на поле чудес» представлены различные виды игр: словесные, логические, развивающие, игры-беседы, дидактические игры, пазлы.

Интеграция разных видов детской деятельности (речевой, познавательной, игровой,).

Дидактическое пособие привлекает интерес детей своим ярким внешним видом. Для дошкольников Поле чудес - это яркая, красочная, «волшебная» игра. В которую хочется играть и изучать, возвращаться вновь и вновь к её содержанию. Вся информация в пособии представлена в виде карточек,

картинок, которые на липучках прикрепляются к барабану. Дети с удовольствием изучают все содержимое, делятся друг с другом своими впечатлениями. Исходя из этого, можно сделать вывод, что дидактическое пособие для детей является увлекательным средством обучения.

С его помощью происходит формирование интереса к музыкальным профессиям, музыкальной деятельности: пению, музицированию, восприятию музыки, и эмоционального положительного настроения и впечатления. Игра способствует формированию первых инициативных проявлений, взаимодействию друг с другом, умению подчинять свое поведение правилам игры, стимулирует наблюдательность, быстроту реакции, способствует развитию умения играть рядом, вместе с другими детьми. Кроме того, игра оказывает положительное влияние на развитие внимания, памяти.

Повторение использования игрового поля детям не надоест, потому что каждый раз игра реализует разные задачи, применяет разный игровой демонстрационный материал (карточки, предметные картинки, музыкальные инструменты), а значит, каждая игра на общем игровом поле проводится по разным игровым правилам.

Игровой материал позволяет моделировать ситуацию для вовлечения детей в игровую деятельность. Данный игровой материал предполагает использование его в НОД, в индивидуальной работе, в развлечениях, конкурсах и различных викторинах.

Новизна заключается в создании системы применения дидактического пособия «Музыкальные профессии на поле чудес» в условиях детского сада.

Дидактическое пособие «Музыкальные профессии на поле чудес» **привлекает интерес детей своим ярким внешним видом.**

многофункциональность – решает множество образовательных задач, позволяет использовать различные вариации игр и упражнений с детьми;

наглядность – позволяет ребенку зрительно соотнести картинку с понятиями «слово», научиться работать с ними, что особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального;

мотивация – различные комбинации картинок, неожиданность предъявляемых стимулов позволяет установить контакт с ребенком, создать эмоционально благоприятную ситуацию, способствующую развитию речевого общения;

Организация игрового пространства. Игры и упражнения с дидактическим пособием «Музыкальные профессии на поле чудес» можно проводить, сидя за столом или стоя на против игрового поля.

Методика использования дидактического пособия:

Дети стоят на против игрового поля, на каждый игровой сектор поля педагог прикрепляет карточки. Педагог в процессе беседы знакомит детей с дидактическим материалом, который будет использован в игре. На каждом конверте прикреплен вкладыш с описанием ходов и правил игры. Ребенок крутит барабан, при остановке стрелка указывает на картинку. Ребенок должен выполнить то или иное задание. При необходимости педагог показывает игровые действия. Затем ребенок самостоятельно или группой детей изучают игру. После того как игра освоена, дети убирают ее на свое место. Ребенок достает любую другую игру. В целом все содержимое вызывает интерес у детей, им нравится самостоятельно выбирать понравившуюся игру, открывать и закрывать конверты.

Наполнение дидактического пособия несёт в себе **обучающее, развивающее** и **воспитательное** значение. Все материалы представлены в компактной форме. Содержание и темы можно изменять, пополнять и усложнять в зависимости от поставленной цели.

В дидактическом пособии предложены:

Демонстрационный материал:

- карточки, с иллюстрациями различных музыкальных профессий,
- карточки с иллюстрациями «Атрибуты музыкальных профессий»,
- стихотворения для дошкольников «Стихи о музыкальных профессиях»,
- загадки,

- карточки -картини

Дидактические игры:

- «Музыкальные профессии на поле чудес»
- «Угадай, чей предмет?»,
- «Загадки «Музыкальные профессии»,
- «Собери картинку» пазлы.

Примечание: Дидактическое пособие «Музыкальные профессии на поле чудес» можно использовать не только как пособие игры, но и как прекрасное средство для разрешения некоторых конфликтных ситуаций, например, когда сразу несколько детей хотят играть на одном музыкальном инструменте. В этом случае спор решает вращение круга.

Степень увлекательности;

Дидактическая игра является важным средством развития музыкальной деятельности дошкольников. Основное ее назначение – познакомить детей с музыкальными профессиями, воспитывать интерес к музыкальным инструментам, привить детям любовь к музыке в доступной для них форме. И здесь на помощь педагогу может прийти красочно оформленное пособие, благодаря которому у детей возникает интерес к музыке, быстрее развиваются музыкально- сенсорные и творческие способности. «Музыкальные профессии на поле чудес» - один из самых необычных и удивительных современных

изделий. Его способность крутиться, поначалу приводит детей в восторг. Это оригинальное и запоминающееся пособие, игра, а также отличный способ снять стресс.

Музыкальные задания, выполняемые с помощью этого игрового пособия, значительно активизирует умственную деятельность, стимулирует его самостоятельную музыкальную деятельность, которая приобретает творческий характер.

Все материалы дидактического пособия «Музыкальные профессии на поле чудес» соответствуют определенной теме и несут в себе **воспитательное и обучающее значение:**

- у детей формируется целостное и системное представление о музыкальных профессиях.

- они имеют расширенные представления о функционале профессий;

- понимают и узнают профессии по их атрибутам;

Дидактическое пособие «Музыкальные профессии на поле чудес» **соответствует эстетическим требованиям.**

Данное пособие «Музыкальные профессии на поле чудес» рекомендую использовать педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений для практического применения с воспитанниками при организации профориентационной работы.